

Conception et Outils Numériques en DAO

Total questions: 12

Temps de travail sur la feuille : 6min

Nom de l'instructeur : Robert Vincent

Nom

Classe

Date

1. À qui s'adresse principalement la chaîne YouTube "Formation DAO" et les tutoriels TopSolidWood ?
 - a) Aux ingénieurs en conception mécanique.
 - b) Aux architectes d'intérieur.
 - c) Aux professionnels expérimentés de l'industrie du bois.
 - d) Aux étudiants de la filière Technicien Menuisier Agenceur (TMA) du baccalauréat professionnel.
2. Quelle est l'importance des outils numériques comme TopSolidWood dans la formation professionnelle, notamment dans la filière bois ?
 - a) Ils permettent de réduire les coûts de production en éliminant le besoin de main-d'œuvre qualifiée.
 - b) Ils sont facultatifs et n'apportent pas de compétences essentielles aux étudiants.
 - c) Ils sont principalement utilisés pour la gestion administrative des projets.
 - d) Ils sont devenus indispensables pour acquérir de nouvelles compétences et s'adapter aux réformes de la voie professionnelle.
3. Quels sont les trois modes principaux mentionnés dans le logiciel TopSolidWood pour la création de nouveaux documents ?
 - a) Esquisse, Profil, Assemblage.
 - b) Design, Draft, WoodCam.
 - c) Modélisation, Rendu, Animation.
 - d) Fichier, Édition, Affichage.
4. Quel est le rôle principal du mode WoodCam dans TopSolidWood ?
 - a) Il sert à la gestion des bibliothèques de modèles.
 - b) Il est utilisé pour la mise en plan et la documentation technique.
 - c) Il génère les programmes pour les machines à commande numérique à partir des fichiers 3D.
 - d) Il permet de créer des esquisses 2D détaillées.
5. Quelle action permet d'activer les icônes d'esquisse et de visualiser la zone de travail avec un liseré vert ?
 - a) Dessiner le premier segment
 - b) Cliquer sur l'icône "Fin d'esquisse"
 - c) Cliquer sur l'icône "Créer un contour"
 - d) Cliquer sur l'icône "Esquisse"
6. Lors de la création d'un contour, quel type de contrainte est initialement suggéré par les traits rouges en pointillé ?
 - a) Coïncidence
 - b) Perpendicularité
 - c) Parallélisme
 - d) Tangence
7. Dans quelle section du menu principal peut-on trouver les différentes options de contraintes géométriques ?
 - a) Analyse
 - b) Outils
 - c) Edition
 - d) Fichier
8. Quel message d'erreur est affiché lorsque l'on tente d'appliquer une contrainte de "même longueur" qui est incompatible avec les contraintes existantes ?
 - a) Contrainte redondante
 - b) Géométrie non valide
 - c) Erreur de dimensionnement
 - d) Longueur trop petite
9. Dans un logiciel de CAO, qu'indique une cote affichée en rouge ?
 - a) La cote est redondante et crée une sur-contrainte.
 - b) La cote est correctement appliquée et verrouillée.
 - c) La cote est inactive et n'affecte pas la géométrie.
 - d) La cote est une suggestion et peut être ignorée.

10. Comment modifier la valeur d'une cote déjà placée dans l'esquisse ?

- a) Cliquer sur la cote et entrer la nouvelle valeur directement.
- b) Cliquer droit sur la cote et choisir "Propriétés" pour la modifier.
- c) Utiliser l'outil "Modifier élément" (la molette bleue), puis sélectionner la cote et entrer la nouvelle valeur.
- d) Supprimer la cote et en créer une nouvelle avec la bonne valeur.

11. Quel est l'effet de l'application d'une contrainte de symétrie à une cote de longueur par rapport à un axe ?

- a) La cote est convertie en une cote angulaire.
- b) La cote est centrée par rapport à l'axe spécifié, avec des signes d'égalité de chaque côté.
- c) La cote est dupliquée de l'autre côté de l'axe.
- d) La cote est verrouillée et ne peut plus être modifiée.

12. Quelle est la signification des couleurs d'une esquisse dans le processus de conception dans ce logiciel ?

- a) Orange pour non contrainte, bleu clair pour contrainte par rapport à l'origine, rouge pour entièrement contrainte, et blanc pour terminée.
- b) Blanc pour non contrainte, vert pour entièrement contrainte, et rouge pour sur-contrainte.
- c) Rouge pour erreur, vert pour valide, et jaune pour en cours de modification.
- d) Bleu clair pour non contrainte, orange pour partiellement contrainte, et rouge pour entièrement contrainte.