



# PROJET ERASMUS+ ...

## ERASMUS DAYS

Les 12 et 13 octobre ont été proposés : un colloque sur la place de l'Europe en Guadeloupe, l'inauguration d'une plaque ERASMUS ainsi que différents stands et ateliers.



### Le colloque :

Après un accueil de Mme Le Provisieur, M. Jacob, ancien élève du lycée, a partagé avec les élèves son expérience de député Européen. Ensuite, les élèves du club Europe du lycée Y. Leborgne de Sainte Anne ont présenté la vidéo qu'ils ont réalisée, M. Gérard nous a proposé un film sur la gestion des fonds Européens en Guadeloupe et M. Diep un reportage sur son expérience d'étudiant Erasmus en Suède. Enfin, Mme Moanda, coordinatrice du projet Erasmus+ « Mon élève différent, ce héros extraordinaire » a présenté les objectifs et les différentes mobilités de ce projet. Enfin, est intervenue Madame Vidal, responsable académique de la DA-RIC.

### L'inauguration de la plaque Erasmus :

Mme Sermanson, adjointe au maire du Moule, a inauguré la plaque relative au projet.



### Le buffet de spécialités européennes

Les élèves de première GA, avec Mme Mathouraparsad et Mme Moanda, ont réalisé des mets européens qu'ils ont proposés à la dégustation de tous. Chaque plat et ses caractéristiques étaient présentés par des affiches réalisées par ces lycéens.

### Les expositions :

Elles ont été réalisées en classe ou au CDI, par les élèves.

2<sup>nd</sup>e MELEC, Mme Allebe :

« Petits déjeuners européens »

2<sup>nd</sup>e MELEC, M Attaud :

« Tous unis par le sport »

1<sup>ère</sup> ARCU, Mme Charlet : « Mon île et l'Europe »

3<sup>ème</sup> PEP, Mme Armingol,

« Carnets de voyage en Europe ».

### Une projection :

Elle a été réalisée par les

1<sup>ère</sup> SN et M. Pralès sur

« l'habitat en Europe ».

### Un atelier signalétique :

M. Arnouts et ses élèves ont élaboré une signalétique dans les différentes langues de nos partenaires européens.

### Un flash mob :

Les élèves de 1<sup>ère</sup> GA, encouragés par Mme Armingol, ont effectué une chorégraphie en bleu et jaune, sur l'hymne européen. Des photos ont été prises à partir des étages.

### Peinture du Drapeau européen :

Les lycéens de 1<sup>ère</sup> SN et M. Pralès ont réalisé un drapeau Européen. Vendredi matin, les activités ont été proposées aux Classes de première. L'après-midi, les élèves de seconde ont visité les différents stands. Enfin, le samedi matin, les parents d'élèves de seconde, présents pour une réunion parents professeurs, ont pu admirer le travail réalisé par leurs enfants.



Mme Munio et Diep



### La Guadeloupe et l'Europe

Dans le cadre des ErasmusDays, les élèves de la 1<sup>ère</sup> ARCU groupe A ont réalisé une exposition intitulée « Mon île et l'Europe ».

Les objectifs étaient de faire connaître l'Europe à travers le quotidien des Guadeloupéens et faire comprendre que l'Europe est un partenaire dans le développement de notre île.

Plusieurs panneaux ont répondu avec textes et images à divers questionnements tels que :

La Guadeloupe fait-elle partie de l'Europe?

Comment l'Europe intervient-elle en Guadeloupe?

Quelles sont les réalisations concrètes?



L'implication, le sérieux et la créativité des élèves ont contribué à la réussite de cette action.

Mme CHARLET DOLIUS



## Traversons la rue ... pour la Troisième Mobilité

15 au 19 octobre, Ecole Laure Laurent Soliveau :

Cette mobilité a débuté par un accueil chaleureux des élèves, en chanson.



Conférences, observations de classe et échanges de pratiques avec nos partenaires

ont enrichi notre parcours.

Mr F. BEAUBRUN, universitaire aux Antilles, a proposé des « regards croisés sur l'allophonie » mettant en

avant l'importance de reconnaître l'autre dans sa diversité, s'intéresser à la culture de son pays pour lui donner envie d'apprendre la langue du pays d'adoption. L'utilisation des contes, chansons et films facilitent cet enseignement. Mme ISSAIEVA, maître de conférence à l'ESPE et à l'université, a explicité les postures d'enseignements et pratiques pédagogiques à adopter face à des élèves à besoins particuliers et M DEL-CROIX, enseignant à l'ESPE de Guadeloupe, des relations entre territoire et école. Mme SHITALOU a abordé la réussite éducative et politique de la ville du Moule. Des enseignants ont partagé leurs expériences : enseignement bilingue

français-créole, par M SAMUT, mémoire sur les pratiques pédagogiques de l'enseignement ordinaire et de l'enseignement spécialisé par Mme SCIPION, pratique du jeu avec des élèves ULIS par Mme MRAVOEU. La présentation du dispositif ULIS a été réalisée par Mme SAINT VICTOR, conseillère pédagogique auprès de Mme STROZYCK, Inspectrice. Mme Aurora ALINICAI qui travaille au conseil de l'Europe, nous a fait découvrir le rôle des médiateurs scolaires qui contribuent à améliorer la communication entre les familles de la communauté et l'école.

Mme DIEP



## Mobilité ERASMUS en Roumanie



Du 3 au 7 décembre 2018 : BAIJA DE FIER, ROUMANIE :

Mme MOANDA, coordonnatrice du projet, Mme ARMINGOL et Mme-MUNIO ont participé à une semaine de formation à Baia de Fier, petite commune de Roumanie, dans le cadre du projet ERASMUS + « Mon élève différent, ce héros extraordinaire ». Le thème retenu pour cette formation était l'intégration des populations roms dans l'école roumaine. Accueillie très chaleureusement, notre délégation a retrouvé celles de Bulgarie, d'Italie et de l'école maternelle Soliveau de Guadeloupe pour travailler et échanger sur cette problématique.

Une grande majorité de la population rom est aujourd'hui sédentarisée mais souvent de façon précaire. Le père de famille, lorsqu'il travaille, le fait à l'étranger. Les familles vivent

entre elles, souvent à l'écart des autres populations.

Lors de cette semaine, nous avons visité de nombreuses écoles, un « collège technique » et un lycée. Nous avons appréhendé les projets mis en œuvre et les efforts réalisés pour faire de l'école un véritable lieu d'inclusion pour tous. La mobilisation des partenaires politiques (mairie, région), un véritable travail coopératif inter-degré, une volonté commune d'inscrire l'école dans le cadre de vie des populations marginalisées, des activités pédagogiques variées, innovantes, différenciées, reposant sur les cultures locales, des partenariats divers permettant de recueillir des fonds importants, tout est mis en œuvre dans cet objectif.

Nous avons également pu découvrir la culture locale à travers les spectacles d'enfants en costumes traditionnels, la cuisine locale lors d'un marché de la Saint-Nicolas où plusieurs classes des écoles communales participaient à un concours du meilleur étal (décoratif et gustatif)



pour lequel nos délégations réunies constituaient le jury. Nous avons visité la grotte des dames, lieu historique de Baia de Fier, la ville voisine et enfin la capitale Bucarest, avant de repartir pour Paris puis Pointe à Pitre.

Nous sommes revenues avec la totale conviction que l'Ecole est effectivement le lieu possible de toutes les inclusions lorsqu'une volonté forte et des valeurs communes rassemblent les différents acteurs d'une communauté éducative.

Mme Munio





## Nos partenaires européens au lycée du Moule



Du 11 au 15 février 2019, douze collègues roumains, bulgares et italiens ont été reçus au Lycée Louis DELGRES pour une semaine de formation sur « la professionnalisation des acteurs de l'inter-degré : approche globale de l'école pour favoriser l'inclusion scolaire ».

Accueillis par les élèves de la filière ARCU et par Mme Le Proviseur, nos invités se sont présentés au public présent, notamment Mme Le Maire du Moule, les représentants du rectorat



et de la Région. Les élèves de la filière menuiserie bois leur ont remis des trophées fabriqués à leur intention.

Dès le lundi après-midi, la formation débutait pour les délégations étrangères et guadeloupéennes. Des conférences, des visites de classes et d'ateliers animés par les élèves, des témoignages, des échanges de pratiques et des visites culturelles ont alterné durant cette semaine.

Nos élèves de 3ème prépa pro ont présenté à une classe de CP de l'école voisine les kamishibai (« théâtre de papier » d'origine japonaise), réalisés sur deux années, avec leurs professeurs de lettres Mme Armingol et d'Arts appliqués, Mme Cassin.



Un élève et sa maman ont témoigné de leurs difficultés liées à la maladie, la drépanocytose et une jeune fille a partagé son expérience d'élève allophone.



Mme Strozzyck, inspectrice, a présenté la politique locale d'inclusion des élèves à besoins particuliers.

M. Mazereau, universitaire, a donné une conférence comparant les diffé-



rentes pratiques européennes en matière d'inclusion.

M. Vincent, professeur de TMA, a proposé une méthode de travail différencié: la classe inversée.

Les élèves du lycée ont mis en avant la culture guadeloupéenne à travers des danses traditionnelles et un défilé costumé.



Des sorties variées ont permis à nos hôtes de découvrir la Guadeloupe dans ses paysages, son économie

(Damoiseau) et sa culture (la parade carnavalesque du Moule, le Mémorial

Act et un spectacle de danse de la compagnie difé kako.)

Les échanges de pratiques ont été animés et enrichissants.

Nos partenaires sont repartis enchantés de leur semaine sur notre île !

*Marie-José Moanda, professeur d'anglais et coordonnatrice du projet*



# Des enseignants européens en visite au lycée Louis-Delgrès

Des enseignants venus d'Italie, de Roumanie et de Bulgarie ont échangé avec leurs homologues du lycée Louis-Delgrès, du Moule, dans le cadre d'un échange du programme Erasmus+, portant sur la problématique de l'inclusion scolaire et baptisé « Mon élève différent, ce héros extraordinaire ».

En deux ans, de nombreux échanges ont eu lieu entre des structures scolaires du Moule et des enseignants italiens, bulgares et de Roumains autour d'un projet Erasmus+. La cité moulienne accueillait ces enseignants européens pour l'avant-dernière rencontre autour du thème « Professionnalisation des acteurs de l'inter degré, une approche globale de l'école pour favoriser l'inclusion scolaire ».

Organisée au lycée des métiers de l'environnement et de l'aménagement du bâtiment Louis-Delgrès, cette semaine de formation a permis de présenter aux partenaires européens les différents degrés de l'école publique française et d'en expliciter les dispositifs particuliers. Cette présentation vise à favoriser les échanges de réflexion et de pratique à travers des ateliers, sans oublier les méthodes de travail innovantes telles que la classe inversée et les « serious games » pour permettre à chacun de réussir à son rythme.

« Afin de travailler en synergie, pour permettre à tous les élèves d'augmenter leur potentiel, Mme Saint-Prix, directrice de l'école maternelle Laure Laurent Soliveau, nous a invité à intégrer le dispositif Erasmus+ », explique Mme Moanda, coordonnatrice au lycée Louis-Delgrès. « Grâce à ce programme, en 2017, nous nous sommes rendus en Italie pour réfléchir à l'inclusion des élèves porteurs de handicap(s)



La délégation roumaine en visite au collège Louis-Delgrès est composée d'Ana Ionascu, professeur d'informatique, Anca Panduru au centre, professeur de Roumain au lycée technologique Baia De Fier et Dana Turbaceanu, directrice adjointe. (Photo : S.T.)

lourd(s), et en Bulgarie, où nous avons découvert comment se faisait l'inclusion des populations Roms. Nous revenons de Roumanie et entamons dans la foulée notre formation sur l'accueil des élèves différents en lycée professionnel. Ces déplacements ont permis d'échanger et de mutualiser nos pratiques en s'appuyant sur des exemples concrets. L'ensemble du projet se terminera en août.»

## Mutualiser les pratiques

« Nous sommes heureux de participer à ce projet Erasmus+ », déclare Ekaterina Paylova, la coordinatrice bulgare. « Ces échanges nous permettent de découvrir les connaissances, les ex-

périences et les particularités d'autres systèmes éducatifs que le nôtre. Mais Erasmus+ aide aussi la législation à évoluer car les conclusions du projet seront transmises à l'inspecteur qui les fera remonter au ministère de l'Éducation nationale. » « L'Italie est très avancée, en comparaison aux autres pays, en ce qui concerne l'inclusion des élèves différents, car leur prise en charge est totale, plusieurs professionnels (professeurs de soutien, assistantes qui sont des opéra-

trices socio-sanitaires, etc.) travaillent ensemble pour accompagner l'élève », rapporte Marielle Bosi, professeure de français au collège Levanto, et coordinatrice du projet Erasmus+.

Selon Anca Panduru, professeur en Roumanie, le système d'éducation roumain est encore un peu trop traditionnel. Ces projets Erasmus+ devraient aussi permettre de mettre en place des méthodes de travail interactives via le numérique.

Stéphanie TOLLET

## Qu'est-ce que le programme Erasmus+ ?

Erasmus+ est un programme qui vient en aide aux organisations pour travailler dans le cadre de partenariats internationaux et pour partager des pratiques innovantes dans les domaines de l'éducation, de la formation et de la jeunesse.

Selon le proviseur du lycée Louis-Delgrès, « C'est la traduction d'une volonté en actes, l'incarnation de la connaissance, de la confrontation des cultures, des modèles et des expériences. »

